



ISOLARE  
CON LA  
NANO  
TECNO  
LOGIA

# TILLICA: TINTA

COD: ISO.TILLICA.TIN

## CARATTERISTICHE E VANTAGGI

### DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

**TILLICA Tinta** è un prodotto termoisolante e termoriflettente pronto all'uso da diluire con acqua. Costituito da grassello di calce stagionato secondo UNI EN 459-1 e aerogel di silicio amorfo. Prodotto innovativo, sfrutta la riflettanza oltre che la trasmittanza, ottenendo un equilibrio termico/idrico ed un ottimale microclima degli ambienti, perchè la muratura ha una maggior coibenza termica ma traspira. Consente al vapor acqueo, che spontaneamente si produce abitando la casa, di migrare verso l'esterno. Tillaica Tinta risana definitivamente in modo sano e naturale. Facile da applicare, resistente agli urti, non spolvera, è sicura e non tossica nè per l'operatore nè per gli ambienti trattati; applicata al muro crea un unico corpo con l'intonaco. Non crea rifiuto e non ci sono scarti. E' imputrescibile. Mantiene e migliora nel tempo le sue caratteristiche. E' ignifuga e a contatto con la fiamma non emana esalazioni tossiche; è esente da gas e V.O.C.

**ASPETTO DEL PRODOTTO** Liquido bianco da agitare meccanicamente con frusta e da diluire prima dell'uso

**MODALITA' DI UTILIZZO** Due mani a pennello o rullo > diluizione al 30-40% di acqua

A spruzzo > diluizione in rapporto 1/1 TillaicaTinta e acqua

**CONFEZIONI** secchi da 5 lt e 10 lt

**IMBALLO** Europallet

### CARATTERISTICHE

**RESA** 0,20 lt/mq due mani

**PESO SPECIFICO** 0,90 kg/lt

**CLASSE DI REAZIONE AL FUOCO** UNI EN 13501-1- A1 (IGNIFUGA) A contatto con la fiamma non emana esalazioni tossiche

**RIFLETTANZA AI RAGGI SOLARI** 90%

**RIFLETTANZA AI RAGGI INFRAROSSI** 80%

**RESISTENZA ALLA DIFFUSIONE DI VAPORE**  $\mu \leq 4$

**V.O.C. (SOSTANZE ORGANICHE VOLATILI)** UNI EN ISO 16000-9/2006 ISO 16000-6/2011 ESENTE

**DURATA e SCADENZA** Illimitata, se stoccata correttamente:

-in locali non gelivi e non a diretto contatto con il sole

-avendo l'accortezza, una volta aperta la confezione, che il prodotto sia coperto da una quantità d'acqua tale da impedirne il contatto diretto con l'aria

- chiudendo bene il coperchio del secchio

### VOCI DI CAPITOLATO:

Isolazione con tinta isolante, con caratteristiche termoisolanti e termoriflettenti (TILLICA) a pennello o rullo di microfibra o a spruzzo, composta da grassello di calce stagionato secondo normativa UNI EN 459-1 e silicio amorfo. Prodotto garantito senza additivi chimici, esente da gas e V.O.C., non crea rifiuto è totalmente riciclabile, traspirante, ignifugo, in classe A1, non tossico è naturale al 100%.  
Prezzo al mq/€..... Escusi ponteggi

Le informazioni riportate sulla scheda tecnica si riferiscono a prove effettuate con il materiale descritto e alle nostre conoscenze. I nostri materiali sono soggetti a continui sviluppi; ci riserviamo pertanto di modificarle in qualsiasi momento, senza preavviso. Decliniamo ogni responsabilità per usi e applicazioni dei materiali diversi da quelli consigliati.



ARTE e MESTIERI snc  
Via Missionari C. n.15  
33072 Casarsa D.Delizio  
Pordenone - Italia  
cell: 347.7137815  
albiz.ermacora@libero.it



natural  
calc  
LINEA PRODOTTI  
RESTAURO E BIOARCHITETTURA



ISOLARE  
CON LA  
NANO  
TECNO  
LOGIA

# TILLICA: TINTA

COD: ISO.TILLICA.TIN

## CAMPI D'IMPIEGO E MODALITA' APPLICATIVE

TILLICA TINTA Natural Calk si utilizza SEMPRE:

Dopo aver applicato un fondo di ancoraggio (Fissativo Antibatterico Natural Calk)

SEMPRE: Applicando uno strato di protezione della Tilla TINTA con Tinta al latte di Calce Natural Calk del colore bianco o scelto dalla committenza

TILLICA TINTA Natural Calk si applica:

a. Sulla superficie interna od esterna di MURI NUOVI, sulla malta fina:  
FISSATIVOANTIBATTERICO+2MANI\_TILLICA\_TINTA+1MANO\_LATTEDICALCE

- a pennello o rullo applicare una mano di Fissativo Antibatterico Natural Calk e di seguito, a muro umido, applicare una mano di TILLICA Tinta. Lasciar asciugare e a distanza di qualche ora applicare la seconda mano di TILLICA Tinta a pennellata incrociata per una miglior distribuzione della tinta. Lasciar asciugare qualche ora e applicare una mano di TINTA AL LATTE DI CALCE Natural Calk bianca o del colore scelto dalla committenza, a protezione della TILLICA Tinta.

- a spruzzo: applicare una mano di Fissativo Antibatterico Natural Calk e di seguito, a muro umido, due mani consecutive fresco su fresco di TILLICA Tinta. Lasciar asciugare qualche ora e applicare una mano di TINTA AL LATTE DI CALCE Natural Calk bianca o del colore scelto dalla committenza, a protezione della TILLICA Tinta.

b. Sulla superficie interna od esterna di MURI VECCHI:

1. Preparazione del fondo: asportazione delle pitture vecchie (soprattutto se ci sono molte mani di tinte esistenti) possibilmente raggiungendo

2. Applicazione di TILLICA Tinta:

- a pennello o rullo applicare una mano di Fissativo Antibatterico Natural Calk e di seguito, a muro umido, applicare una mano di TILLICA Tinta. Lasciar asciugare e a distanza di qualche ora applicare la seconda mano di TILLICA Tinta a pennellata incrociata per una miglior distribuzione della tinta. Lasciar asciugare qualche ora e applicare una mano di TINTA AL LATTE DI CALCE Natural Calk bianca o del colore scelto dalla committenza, a protezione della TILLICA Tinta.

- a spruzzo: applicare una mano di Fissativo Antibatterico Natural Calk e di seguito, a muro umido, due mani consecutive fresco su fresco di TILLICA Tinta. Lasciar asciugare qualche ora e applicare una mano di TINTA AL LATTE DI CALCE Natural Calk bianca o del colore scelto dalla committenza, a protezione della TILLICA Tinta.

c. Su lastre prefinite (CARTONGESSI, etc.):

1. Preparazione del fondo:

- applicare una mano di fondo acrilico aggrappante per cartongessi

- applicare successivamente un fondo ruvido di BIORASANTE Natural Calk, lasciando asciugare perfettamente almeno 24 ore.

2. Procedere quindi all'applicazione di TILLICA Tinta:

- a pennello o rullo applicare una mano di Fissativo Antibatterico Natural Calk e di seguito, a muro umido, applicare una mano di TILLICA Tinta. Lasciar asciugare e a distanza di qualche ora applicare la seconda mano di TILLICA Tinta a pennellata incrociata per una miglior distribuzione della tinta. Lasciar asciugare qualche ora e applicare una mano di TINTA AL LATTE DI CALCE Natural Calk bianca o del colore scelto dalla committenza, a protezione della TILLICA Tinta.

- a spruzzo: applicare una mano di Fissativo Antibatterico Natural Calk e di seguito, a muro umido, due mani consecutive fresco su fresco di TILLICA Tinta. Lasciar asciugare qualche ora e applicare una mano di TINTA AL LATTE DI CALCE Natural Calk bianca o del colore scelto dalla committenza, a protezione della TILLICA Tinta.

## RACCOMANDAZIONI

Non applicare con temperature dell'atmosfera o del supporto inferiori a 4°C o superiori a +30°C, facendo attenzione all'utilizzo in ambienti eccessivamente ventilati o a rischio di rapida asciugatura, e proteggere da forti sbalzi termici.

E' assolutamente rigoroso l'uso ESCLUSIVO dei prodotti della linea Natural Calk per mantenere le caratteristiche del materiale e garantirne il risultato.

Si raccomanda inoltre di non aggiungere coloranti, pigmenti di qualsiasi tipologia nè alcun tipo di materiale alla Tinta Tilla



ARTE e MESTIERI snc  
Via Missionari C. n.15  
33072 Casarsa D.Delizio  
Pordenone - Italia  
cell: 347.7137815  
albiz.ermacora@libero.it





L'azienda si assume unicamente la responsabilità del prodotto fino alla consegna, mentre l'applicazione, l'impiego e la lavorazione sono di esclusiva responsabilità della clientela o dell'applicatore. L'azienda si riserva di modificare la composizione mantenendo naturalmente inalterate le caratteristiche.

#### VOCE DI CAPITOLATO

TILLICA Tinta: tinta per esterni ed interni, con caratteristiche termoisolanti e termoriflettenti, da diluire ed applicare a pennello, a rullo o a spruzzo, previa preparazione del fondo (a seconda del supporto su cui verrà applicata) con prodotti della linea NaturalCalk e seguendo rigorosamente le modalità applicative e le raccomandazioni indicate nella scheda tecnica; composta da grassello di calce stagionato secondo normativa UNI EN 459-1 e aerogel di silicio amorfo. Prodotto garantito senza additivi chimici, esente da gas e V.O.C., non crea rifiuto; è totalmente riciclabile, traspirante, ignifuga, non tossica e naturale al 100%. Si raccomanda di NON aggiungere alcun tipo di colorante o prodotto alla TILLICA TINTA

NOTA: La seguente scheda tecnica è aggiornata ad aprile 2016

**Le informazioni riportate sulla scheda tecnica si riferiscono a prove effettuate con il materiale descritto e alle nostre conoscenze. I nostri materiali sono soggetti a continui sviluppi; ci riserviamo pertanto di modificarle in qualsiasi momento, senza preavviso. Decliniamo ogni responsabilità per usi e applicazioni dei materiali diversi da quelli consigliati.**



**ARTE e MESTIERI snc**  
Via Missionari C. n.15  
33072 Casarsa D.Delizia  
Pordenone - Italia  
cell: 347.7137815  
albiz.ermacora@libero.it

